**Мастер-класс для педагогов «Мелкая моторика как стимул развития речи»**

**Цель:** повышение педагогической компетентности воспитателей в вопросах развития мелкой моторики.

**Задачи:**

1. Раскрыть влияние мелкой моторики рук на развитие речи

2.Познакомить воспитателей с эффективными методами использования пальчиковой гимнастики в жизни ребёнка.

2. Активизировать самостоятельную работу воспитателей, дать им возможность заимствовать элементы педагогического опыта для улучшения собственного.

3. Познакомить воспитателей с рекомендациями по проведению пальчиковой гимнастики, а также с этапами разучивания пальчиковых игр.

**Ход мероприятия:**

Систематические упражнения по тренировке движений пальцев наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи являются «мощным средством повышения работоспособности головного мозга». Формирование словесной речи ребенка начинается, когда движения пальцев рук достигают достаточной точности. Развитие пальцевой моторики подготавливает почву для последующего формирования речи. Поскольку существует тесная взаимосвязь и взаимозависимость речевой и моторной деятельности, то при наличии речевого дефекта у ребенка особое внимание необходимо обратить на тренировку его пальцев.

 Мелкая моторика – это система разнообразных движений, в которых участвуют мелкие мышцы кистей рук.

Особое внимание необходимо уделять организации игр по мелкой моторике, ход которых сопровождается небольшими стихотворными текстами. Особенно полезна такая работа тем детям, которые страдают ОНР, так как позволяет в игровой форме расширить словарный запас, уточнить отдельные слова и понятия.

Работа по развитию мелкой моторики и речи включает в себя:

• Массаж рук, лица - улучшает кровообращение пальцев рук, тонизирует мышцы рук, лица, при этом активизирует речевые центры головного мозга.

• Различные виды театра - в ДОО используются различные виды театров: «Театр картинок», «Театр пальчиков», «Театр рукавичек», «Театр Петрушек». Здесь требуются умелые руки и желание произносить монологи, даже самостоятельно создавать сценарии, создавать роли, озвучивать сценки. Куклы двигаются в такт музыке, поворачивают голову, кланяются, выразительно действуют «руками» - детскими пальцами.

• Изобразительная деятельность - наряду с решением основных для этого вида деятельности задач на занятиях изобразительной деятельностью можно успешно осуществлять и развитие речи детей. Особенно это касается детей с ОНР. Деятельность с бумагой, ножницами, соленым тестом, пластилином, красками, карандашами – это не только сенсорно-двигательные упражнения.

Более подробно остановимся на пальчиковых играх.

• Пальчиковые игры - позволяет установить тесную связь между речевой функцией и общей двигательной системой. Совокупность движений тела и речевых органов способствует снятию напряженности, монотонности речи, соблюдению речевых пауз, учит управлять своим дыханием (у ребенка до 7 лет еще наблюдается дыхательная аритмия), формированию правильного произношения, а подключение к работе тактильных ощущений улучшит и ускорит запоминание стихотворного текста.

**Рекомендации по проведению пальчиковых игр с ребенком:**

- Начинать пальчиковые игры надо с разминки пальцев: сгибания и разгибания.

Можно использовать для этого упражнения резиновые игрушки с пищалками.

- Если в новой игре имеются не знакомые малышам персонажи или понятия, сначала расскажите о них, используя картинки или игрушки.

- Перед игрой с ребёнком необходимо обсудить её содержание, сразу при этом отрабатывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения. Это не только позволит подготовить малыша к правильному выполнению упражнения, но и создаст необходимый эмоциональный настрой.

- Выполнять упражнение следует вместе с ребёнком, при этом демонстрируя собственную увлечённость игрой. Можно научить в случае необходимости ребенка самого поддерживать одну руку другой или помогать свободной рукой действиям работающей.

- Если сюжет игры позволяет, можно «бегать» пальчиками по руке или спине ребенка, щекотать, гладить и др.

- Используйте максимально выразительную мимику.

- Делайте в подходящих местах паузы, говорите то тише, то громче, определите, где можно говорить очень медленно, повторяйте, где возможно, движения без текста.

- При повторных проведениях игры дети нередко начинают произносить текст частично (особенно начало и окончание фраз). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением.

- Выбрав два или три упражнения, постепенно заменяйте их новыми. Наиболее понравившиеся игры можете оставить в своём репертуаре и возвращаться к ним по желанию ребенка.

- Проводите занятия весело, «не замечайте», если ребенок на первых порах делает что-то неправильно, поощряйте успехи.

- Никогда не принуждайте. Попытайтесь разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидировать их (например, изменив задание) или поменяйте игру.

**Упражнения «Послушные пальчики».**

Логопед: С перечисленными предметами, игрушками мы сейчас и поиграем, развивая мелкую моторику:

1. «Лыжники» (с пробками).

«Встать» в углубление пробок указательным и средним пальцем и двигаться от начала до конца стола, не потеряв лыжи.

(Очки получают те, участники, которые правильно выполнили задание)

2.«Кто быстрее?» (со шнурком).

Кто быстрее намотает шнурок на палочку. Посередине шнурка метка. Двое частников из разных команд встают друг против друга и по команде начинают наматывать на палочку (ручку, карандаш) шнурок (нитку, веревку). Побеждает тот участник, кто первый дойдет до метки.

Он приносит очко своей команде.

3. «Цепочка» (со скрепками)

Нужно соединить все скрепки, чтобы получилась цепочка. Чья команда первой выполнит, получит очко.

4. «Передай другому» (с палочками-спиральками).

Палочку-спиральку (карандаш) «катать» между большим пальцем и остальными пальцами по очереди: большой и указательный, большой и средний, большой и безымянный, большой и мизинец (ведущая рука).

Участвуют все. Очки приносят своей команде, те участники, которые выполнили задание правильно (не уронили палочку-спиральку (карандаш), не помогали другой рукой).

5. «Обведи по контору» (с зубочистками).

У каждого участника из обеих команд зубочистка и силуэт сердца, нужно обвести его по контору зубочисткой часто-часто. Оценивается качество выполнения.

6 «Переложи бусинки» (с прищепками).

Бусинки из тарелочки прищепкой переложить в бутылочку с узким горлышком. Засчитываются очки участников команд, не потерявшие ни одной бусинки.

Вы поняли, что слабую руку дошкольника можно и необходимо развивать. Для этой цели педагогами уже разработаны специальные игры и упражнения. Такие двигательно-оздоровительные моменты не требуют особой подготовки и наглядности. Они помогут заполнить любую паузу, любой момент непредвиденного «ожидания» детьми чего-либо с пользой и удовольствием.