Разрешите поделиться опытом работы, который существует в нашем Центре развития ребенка и даёт результаты работы не только с детьми, но и с родителями, педагогами, тем самым осуществляя единое образовательное пространство для развития интеллектуально – творческой личности ребенка.

Детский дизайн – новая художественно-продуктивная деятельность, которая понимается как проектное мышление широкого диапазона. В дизайне важно, как развитие замысла, так планирование результата, что способствует развитию ребенка.

Основная цель дизайна – приобщить детей к наблюдению за действительностью, развивать умения, видеть мир глазами художника, формировать наблюдательность, предоставить свободу в отражении своего видения мира,формирование художественного вкуса, художественного восприятия. Эти качества очень важны: видящий и умеющий ценить красоту человек будет ее сохранять и приумножать. Детский дизайн направлен на раскрытие личности ребенка, его индивидуальности, развитие его творческого потенциала, свободного, без нажима со стороны взрослого, основанного на самовыражении ребенка, на сотрудничестве без запретов, воспитание человека неравнодушного к окружающему миру, умеющего творчески, конструктивно подходить к решению жизненных проблем.

Старший дошкольник в состоянии “увидеть” и с помощью взрослого поэтапно реализовать свой “проектный замысел”, предвосхищая художественный результат.  **Например: свои представления о праздничном убранстве помещения реализуют сначала в рисунках, потом в макетах, а затем на практике.** Это делает возможным наряду с использованием традиционных видов изобразительной деятельности приобщение детей к новым ее видам: архитектурному дизайну и моделированию из разных материалов.

Творческая активность проявилась также в способности детей планировать свою работу. Дети научились замысливать образ, искать средства его воплощения, продумывать последовательность своей работы и добиваться результата. Все чаще в высказываниях детей стало звучать местоимение “Я”: “ Я нарисую так…, Я сделаю это по-своему…, Я думаю…, Я могу…”. Это говорит о том, что дети научились открывать, творить свой мир и себя в нем. В ходе творческой деятельности маленький мастер делает множество открытий, добивается личных достижений. **На занятиях детским дизайном мы используем способность видеть необычное в обычном.** Наблюдая за детским творчеством, кажется, что, вроде ненужные вещи – хлам, мусор, но в детских руках они превращаются в настоящие «драгоценности»

Программа «ДИЗАЙН» включает в себя пять блоков: архитектура, дизайн интерьера, дизайн одежды, открытки и журналы, народное творчество. Каждый блок по времени занимает два месяца. В начале блока проводится предварительная работа педагога, воспитателя с родителями и детьми. Задания направлены на введение в блок. В заключении блока проводиться РПИ, или даются творческие задания, где участвуют родители и дети, такие мероприятия, в которых дети показывают полученные знания. Большое внимание уделяется индивидуальной работе, совместным проектам и творческим разработкам.

**В разделе Архитектура** - начало блока: создан долгосрочный проект, открытие строительства Солнечного города. Каждая группа создает своей дом, под лозунгом» дети и родители в группе– это одна семья, а у семья должен быть свой дом. Воспитатель вместе с детьми и родителями, придумывает каким может быть их совместный дом, который будет визитной карточкой группы, из какого материала они его будут строить( коробочки , банки, палки или другой материал). Утром, во время приема детей, родители вместе с ребенком закладывают блоки в дом «своей» группы. В дальнейшем, эти дома обыгрываются. Для реализации данного направления в своей работе использую интегрированный подход с педагогами дополнительного образования.

В конце блока, как я уже сказала, в группах, где детям 3-5 лет, проводятся РПИ**: дети** вместе с родителями, создаю дома, пространство для своей семьи. Используются стулья, столы, ткань и другие предметы. Дети вместе с родителями делают поделки, для украшения своего домика (из предложенных материалов). Когда дом будет создан, обыгрывают поделку (общение внутри дома, походы в гости, общение с другими семьями).

Во время подготовки к РПИ: дети приносят из дома любимые вещи: подушечку, игрушку, книгу и другое (по выбору ребенка).

**-в группах 5-6 лет:** дети-это великаны строят город для маленьких жителей воображаемой страны. Дома строятся так, чтобы можно было угадать кто в нем живет (музыкант, художник, слон и другие). Родители помогают создать ландшафтный дизайн, используя природный материал.

**- в группах6-7 лет:** строят небоскреб. Необходимо выбрать бригаду строителей, создать этажи, объединить их в дом (дом мечты), заселить их жителями.

В течении недели дома находятся в доступном для детей и родителей месте, чтобы дополнять поделку. Когда работа будет выполнена, постройки можно обыграть.

Занимаясь архитектурным дизайном, дети работают в трех пространствах: кукольное, детское, взрослое. Дети поэтапно планируют свою работу по дизайну, например: в блоке **Дизайн интерьера.** Дети создают интерьер на бумаге, в коробках, благоустраивают свое кукольное пространство, затем переходят в детский интерьер. В начале блока для детей и родителей предлагается проект по созданию интерьера, комнаты на листе, с использованием силуэтов предметов быта. Дети создают рекламные проспекты- по изготовлению и продаже мебели. Особенно приятно наблюдать, когда, построив интерьер в коробочках, дети еще долго благоустраивают свою комнату, играют в ней. Но самое главное пытаются создать такие же интерьеры в коробочках, дома.

Следующий блок **Дизайн одежды.**  Начало блока: для жителей Солнечного города нужна особая одежда. В каждую группу выдается несколько кукол. Во время приема дети вместе с родителями дополняют одежду кукол разными деталями, создавая свой стиль. Кукол помещают в созданный детьми город.

Окончание блока: в каждой группе проходит показ моделей одежды. В, заключении, проводится дефиле модной одежды. Приветствуются модели, созданные своими руками. Сюжетно-ролевые игры, побуждают детей к поискам гардероба для кукол (платья, шляпки, туфли), декораций спектаклей, праздничных утренников. Дети проявляют себя настоящими художниками - модельерами. Придуманные ими модели шляп, платьев, костюмов отличаются оригинальностью и индивидуальностью. Старшие дошкольники оценивают костюмы персонажей, одежду и внешний вид сверстников и взрослых. Создают журналы мод, модных тканей, карнавальных костюмов. Участвуют в показе моделей.

Роль воспитателя неоценима в моей работе, так в качестве психологической разгрузки проводили игры: «Дом», «Архитекторы и строители», «Магазин мебели», «Магазин одежды», «Юный дизайнер», «Укрась костюм», «Придумай интерьер» и другие. Создавали фасоны одежды, костюмов, обстановку для игр, подбирали обстановку кукольных комнат.

Следующий блок – открытки и журналы. Этот блок прослеживается во всех других блоках. Создаются журналы- одежды, каталоги мебели. Открытки к каждому празднику.

Каждый блок содержит в себе четыре направления.

**Конструирование** (выполнение заданий, совместные игры, игры с готовыми формами, с природным материалом, используется разный материал – лего, кубики), аппликация\_ с использованием бумаги разной фактуры, ручной труд и лепка, рисование (используем разный материал и разные технологии, на выбор). Например:

**Блок архитектура** (включает все, что находиться в городе, в деревне, разные дома, ландшафтный дизайн, транспорт), дома не только для людей, но и для сказочных героев, для животных, насекомых.

Раздел **аппликации**: младшая группа- дома (из разных форм), фонтаны, деревья. Средняя группа- дома из бумаги в двое, дома из бревен(изба), кирпичей. Старшая группа- дома из блоков, домики для поросят, дворец Снежной королевы. Подготовительная группа- улица (из гармошки), парки – скверы.

Раздел **конструирования:** младшая группа- дома, башни, забор вокруг дома, игра волшебный городок (знакомство с ландшафтным дизайном). Средняя группа- дома для сказочных героев, мосты нашего города. Старшая группа- терем- теремок, дома из плоских геометрических фигур, дома для отдыха, работы, жизни. Подготовительная группа –стили, виды архитектуры, дома по чертежу, образ русских городов.

Раздел **ручной труд/лепка**: младшая группа –в гости к ежику, зайкина избушка. Средняя группа- дома и транспорт из спичечных коробков, дом для рыбки – барельеф. Старшая группа- русская изба (используем бревна, кружево, ткань, пластилин, бросовый материал), церкви Урала (барельеф, с яичной скорлупой). Подготовительная группа- пряничный домик, оригами- дома.

Раздел **рисование**: младшая группа -зажжем в окнах огни, дом в деревне. Средняя группа- сказочные дома для насекомых, бревенчатая изба. Старшая группа- храмы города, город для круглых жителей, окна в доме(витраж). Подготовительная группа- сказочный дворец Мороза Ивановича, дом моей мечты.

Во всех разделах для реализации поставленных задач используем разный материал, на выбор.

**Блок дизайн одежды**

**Конструирование**: Младшая группа– наряди куклу (сначала одну, потом каждый свою куклу), одежда для лесовичка. Средняя группа- украсим куклу к празднику, игра «театр мод» (с переодеванием кукол, подбирать предметы одежды. Старшая группа-игра– бал в сказочном королевстве (из предложенных заготовок), накладывание одежды на готовые формы. Подготовительная группа – одеть ребенка, театр мод, маска я тебя знаю (создание масок).

**Аппликация**: Младшая группа– наряд для листика, наряд для мыльного пузыря. Средняя группа- оригами- сумка, бусы. Старшая группа- кукла из конуса, наряд для снегурки. Подготовительная группа– куклы водят хоровод (гармошка), кукла – книжка. Ручной труд/ лепка: Младшая группа- брошь для мамы, украсим силуэт платья. Средняя группа- украсим ткань для платья, девочка в длинной шубке. Старшая группа- оригами головной убор), магазин ткани. Подготовительная группа– ателье «Модница» (одежда из ткани), лепим бюст человека.

**Рисование**: Младшая группа –у ежа иголки, озорные котята. Средняя группа- матрешка танцует, зайка меняет свой наряд. Старшая группа– одень силуэты (на работу, на праздник, отдых), ткань карнавальная ночь. Подготовительная группа- настроение после похода в магазин, современная одежда для бабушки.

В результате занятий по детскому дизайну дети стали эмоциональнее откликаться на красоту природы, одежды, помещений, проявлять более устойчивый интерес к окружающему миру, к изобразительному искусству, повысилась их творческая активность и художественная самостоятельность. Созданные условия, позволили сформировать у детей устойчивость замысла, умение планировать свой результат, стала ярче выступать индивидуальность каждого ребенка, умение работать в группе сверстников. Занятия дизайн-деятельностью направлены на поддержку детской инициативности, воздействуют на ум, волю, чувства детей, побуждают их к творческому самовыражению.

В центре, для реализации задач по программе «детский дизайн» созданы определенные **условия**:

**-**  кабинет для творчества с соответствующим оформлением,

-наличие материально- технической базы для творчества (разнообразный изобразительный материалом),

-в группах созданы изобразительные уголки в соответствии с возрастными особенностями,

-индивидуальная работа вне непосредственно- образовательной деятельности,

-консультации для родителей, групповые и индивидуальные,

-статьи на сайт учреждения,

-участие в выставках (региональных, международных),

--привлечение родителей в помощь детям: мастер классы, участие в дифеле, встречи с родителями и беседы о профессиях, участие родителей с детьми в оформлении группы к празднику, создание подарков, постановка спектаклей с предметами созданными взрослыми и детьми, игры с предметами выполненными детьми, совместные, проекты взрослого и ребенка,

-мастер классы для педагогов,

- интеграции с другими образовательными областями (музыка, психолог, экономикой, экспериментированием),

-участие в педагогических конкурсах ( районных, региональных) .