Профессия педагог –важная и значимая в жизни общества.

Каждый человек ищет свой **путь** в бурных потоках времен. Говорят, нас по жизни ведет незримый ангел. Мы выбираем друзей, профессию, испытывая желание чего-то добиться. Переплетение путеводных нитей – это жизненный путь человека. Здравствуй, **дорога**, ведущая меня к **детям** – **дорога в жизнь**. Размеренно, с наслаждением пройду каждый твой метр, вдыхая свежий утренний воздух. Хорошо и радостно проходить этот путь – он ведет меня из тихого дома в мир, полный шумных детских голосов, как бурлящий поток, накатывающий на тебя с порога. Работая с детьми, не перестаю удивляться, насколько они разные, непредсказуемые, интересные, умные, со своими рассуждениями, умозаключениями. **С трепетом жду этой встречи**!

Профессия педагога одна из самых важных и значимых в жизни современного общества. **Быть педагогом – это призвание**. Это значит, хотеть и уметь, снова и снова проживать детство с каждым ребенком, видеть мир его глазами, удивляться и познавать вместе с ним, быть незаменимым, когда ему нужна помощь, поддержка. Работая педагогом, я могу сказать- лучше профессии нет! Она дает ощущение вечной молодости. Я горжусь своей профессией, так как дети встречают меня неповторимой открытой улыбкой, на перебой задавая – А что мы сегодня будем делать? В общении с детьми я раскрываюсь. Творческий процесс доставляет мне и детям, которые рядом со мной, огромное наслаждение. Когда вокруг дети, и мы увлечены общим делом- чувствуешь, что ты счастлив, что все не зря! И ты испытываешь огромное удовольствие, когда дети с интересом берутся за дело, с восторгом сообщают о своих успехах или ждут совета в случае неудачи. Они идут по своему пути, им нельзя мешать, но быть всегда рядом это важно. Но чтобы зажечь других, ты должен сам не тлеть, но гореть. Как прожить так, чтобы не иссякла энергия творчества? Часто терзают вопросы: интересна ли я ребятам, что могу дать им полезного?

Работая педагогом, я поняла, что главное в моей работе «гореть, а не тлеть», а иначе не стоит работать с детьми. Поиск, инициатива и творчество являются моими обязательными спутниками на, тернистой, дороге педагога. Избавляться от устаревших стереотипов, больше спрашивать с себя, трудиться с полной отдачей, пополнять и обновлять свои знания – так я понимаю требование времени и стараюсь соответствовать этому требованию. Педагог постоянно должен совершенствовать свое мастерство, используя достижения педагогической науки и передовой практики. Должен идти вперед осваивать инновационные технологии, нетрадиционные методы, но и не должен забывать доброе старое. Педагогу нужны разнообразные знания, чтобы удовлетворить любознательность современного ребенка.

Своей главной целью, как педагога, считаю, развивать даже самые крошечные задатки у ребенка, вовремя заметить «Божью искру», которая с рождения заложена в каждом ребенке. В умении разглядеть эту искру не дать ей погаснуть, и состоит талант педагога. Задача современного педагога- воспитывать личность творческую, креативную, коммуникабельную. Нужно оценивать и прогнозировать свои результаты, развивать самостоятельность, инициативу. Создавать условия для реализации индивидуальных способностей каждого ребенка.

Современный педагог – мастер своего дела. Процесс совершенствования мастерства кажется нескончаемым. Когда художник находит свое произведение законченным, он получает большое удовлетворение от проделанного труда. Но художник зависит от мнения людей, которые могут принять или не принять муки его творчества. Здесь можно ожидать чего угодно. В своей работе, я испытываю подобные моменты. Возникают сомнения: смогу ли я передать то, что чувствую, знаю, донесу ли я, то самое важное, что должно остаться в сознании и душах детей? Желание выразить себя и опасения быть непонятой– чувства, которые заставляют меня совершенствоваться, искать новые подходы в обучении моих пытливых малышей. Жизнь не стоит на месте. Для меня – это нескончаемый процесс творчества, к которому я причастна, и могу чувствовать изменения и вносить свои оттенки в картину бытия.

Найти составляющие успеха – мечта любого педагога. Но такого рецепта не существует. Я убеждена , что каждый ребенок на земле неповторим и индивидуален, и именно **детская уникальность** стала основой моей педагогической деятельности, а составляющая моего рецепта: доброта , честь, искренность, справедливость, достоинство, профессионализм .Пусть любовь согреет детей в трудную минуту, пусть знания помогут обрести место в жизни, а человеческие качества – выстоять и победить.

В основе моей педагогической концепции лежит создание ситуации успеха и как результат- успех ребенка. Надежда на успех выражается верой ребенка в себя и свои возможности. Успешный результат деятельности, как индивидуальное достижение, открывает его, вселяет ему веру в себя, в свои силы и возможности, вдохновленный успехом, ребенок берется за выполнение более сложного дела, действует увереннее, проявляет инициативу, творчество и изобретательность, совершенствуется в личном плане. Испытывая радость от успеха, ребенок пытается его повторить, упрочить. Он начинает самостоятельно искать пути для его повторения: это придает уверенность в собственных силах . Для человека успех– это реализация его личных возможностей и признания их. Если ребенок не видит успехов в своем труде, огонек жажды знаний гаснет. Ребенок теряет веру в свои силы. Или еще хуже: чувство собственного достоинства у него притупляется, он свыкается с мыслью, что ни к чему не имеет способностей.

 «От кого зависит успех? Кто держит в своих руках нити достижений и неудач?» как говорил В.А.Сухомлинский «источником радости, восторга и удивления от познания нового может стать педагог.»

 «Мальчик и девочка бегут через огромный каменный город, с величавыми небоскребами, современной техникой, они торопятся туда, где, пробиваясь сквозь бетонное препятствие, появился маленький хрупкий росточек. Каким он будет? Сможет ли он превратиться в прекрасное дерево, цветок, или его сломает ветер событий, невыносимых жизненных обстоятельств. Наша задача дать ему такие силы, знания, которые помогут ему не только выстоять в этом мире, но и стать его прекрасной частицей. Научить не только созерцать и восхищаться этим миром, атак же быть его творцом. Каждый пришел в этот мир со своей задачей. Выполнить ее надо с чувством собственного достоинства, чтобы было хорошо не только тебе, но и тем, кто с тобой рядом.

Мир, в котором мы живем, очень хрупкий. И поможет ему выстоять только трепетное отношение ко всему что нас окружает. Уметь замечать прекрасное вокруг себя, увидеть, как развернулся к солнцу лепесток у цветка, и каким цветом крылья у бабочки. Уметь увидеть в некрасивом – красивое, а в прекрасном – путь к совершенству. Ведь жизнь, которая нам дана, она сама по себе прекрасна и совершенна. Ничего в этом мире неповторимо и уметь это видеть, замечать – вот одна из черт современного педагога. Мы держим в руках маленькое зернышко, которое должно прорости и превратиться в прекрасное создание, и каким оно будет, что принесет оно в этот мир,( чтобы его сохранить , сделать более совершенным) ответственность лежит на всех взрослых людях, в том числе и на педагоге. Самое удивительное в том, что «стараясь о счастье других, мы находим свое собственное счастье» (Платон)